

Arsalan, Shakib

Libano, ¿1869-1871? - 1946

Intelectual panarabista y nacionalista.

Diferentes fuentes señalan el nacimiento del libanés de origen druso Shakib Arsalan entre 1869 y 1871. Estudió en una escuela maronita en la que las lenguas de enseñanza eran el árabe y el francés, lo que le permitió entrar en contacto con los círculos literarios de Beirut y Damasco. Tras finalizar la enseñanza primaria continuó su formación en una de las instituciones del Imperio otomano, la *Maadrassa al-Sultaniyyah*, especializándose en ciencias religiosas. Durante sus últimos años de formación en Beirut fue estudiante del reformador egipcio Mohammed Abduh, que le introdujo en la ideología salafí. Arsalan fue un miembro destacado de la comunidad drusa, llegando a ser diputado del Imperio otomano; sin embargo, la ideología salafí de la que era seguidor y sus manifestaciones a favor de la independencia de los países árabes del Imperio tuvieron como consecuencia su expulsión de la Sublime Puerta y su instalación en Suiza, desde donde difundió su ideario centrado en el panarabismo y el nacionalismo islámico a través de la revista *La Nation Arabe*.

La promulgación del dahir bereber, de 16 de mayo de 1930, en el Marruecos francés marcó la salida a la luz del movimiento nacionalista marroquí que se había ido gestando hasta entonces. Estudiantes marroquíes del Protectorado francés, como Mohammed Ouazzani o Ahmed Balafrej, que se encontraban estudiando en París en aquellos momentos, contactaron con Arsalan, al que informaron de las consecuencias que la promulgación del dahir bereber tendría entre la sociedad local. Su promulgación implicaba la sustracción de la población bereber del poder del sultán para depender del colonizador francés. Es en este contexto en el que se produce finalmente la visita de Arsalan a Marruecos en agosto de 1930.

Las autoridades francesas le denegaron la entrada a su Protectorado. La menor restricción de las autoridades españolas hizo que finalmente Arsalan recalase en la capital del Marruecos español procedente de Tánger. La autorización de la visita del druso vino acompañada de una sensación de desconfianza por parte de la Alta Comisaría que ordenó la creación de una red de informantes que siguiera sus pasos en Tetuán y asistiese a sus reuniones.

La visita tuvo lugar entre el 9 y el 19 de agosto de 1930. La llegada de Arsalan a Tetuán estuvo precedida de un viaje de mes y medio por España, en donde pasó la mayor parte de su tiempo en Andalucía. Shakib Arsalan llegó a Tetuán, tras desembarcar en el puerto de Tánger, acompañado del hermano de Bennuna y de tres nacionalistas originarios de la zona francesa. Habib Solimán Saasi, de origen sirio-libanés, con quien además de sus orígenes le unían lazos de amistad familiar, dado que el tío de Habib había sido compañero de estudios de Arsalan, hizo los honores de bienvenida. Los informes españoles señalan que Habib acompañó en todo momento a Arsalan en su visita, hablando entre ellos en dialecto libanés, lo que dificultaba la comprensión de las conversaciones mantenidas entre ambos para el resto de los presentes, especialmente para los informantes de la Alta Comisaría.

Durante los días que Arsalan pasó en Tetuán se alojó en la casa de Abdesalam Bennuna, en donde se reunieron un grupo de unos doscientos marroquíes. Durante la reunión, nacionalistas marroquíes de las zonas francesa y española, entre los que se encontraban Abd el-Ja-

lek Torres, Aziman, Uazani y Mohammed Daud, leyeron diversos discursos articulados en términos de alabanzas de los marroquíes hacia el druso y de este hacia la labor española, en donde las alusiones al pasado árabe de España fueron continuas e interpretadas como un elemento diferenciador del pasado del colonizador español respecto al francés. La política fue una cuestión que apenas fue abordada; sin embargo, en las reuniones a puerta cerrada con personalidades destacadas del nacionalismo en las que no estuvieron presentes otros interlocutores ni los informantes españoles debieron de tratar estas cuestiones.

Pasados varios días en Tetuán, Arslan regresó a Tánger para tomar el ferry que le llevaría a Cádiz. Fue allí donde el druso fue llamado, según los informes españoles de la Alta Comisaría, ante el comisario jefe de la Policía Internacional, quien le comunicó su expulsión de Tánger. Arslan se opuso, alegando que durante su estancia en la capital del Marruecos español se había reunido con representantes marroquíes pero que en sus reuniones no se habían tratado temas políticos. Así lo señalaba el informe realizado por la Oficina Mixta de Información en Tánger tras su visita:

Se confirma que no ha tratado temas políticos limitándose a sostener la necesidad de los pueblos islámicos de no dejar perder su cultura y recuperar su antiguo esplendor. Parece que se ha mostrado también muy sorprendido de ver las analogías de costumbres, etc. entre el Sur de España y el Norte de Marruecos¹.

Finalmente, el día 19 de agosto Arslan embarcó rumbo a Cádiz. En el puerto estuvo acompañado por varios marroquíes entre los que se encontraban Mohammed Bennuna y varios agentes de los servicios franceses. Algunas fuentes señalaron que Arslan tenía pasaporte de Suiza y del Hiyaz; sin embargo la Oficina Mixta de Información de Tánger, de la que estaba en aquel momento al frente Tomás García Figueras, confirmó que Arslan llevaba un único pasaporte emitido en Hiyaz que le autorizaba a viajar por Egipto, Europa y Marruecos hasta el 5 de agosto de 1934.

Tras su visita a Marruecos, Shakib Arslan mantuvo su influencia y su contacto con los nacionalistas marroquíes, para quienes la revista *La Nation Arabe* fue una fuente de inspiración.

I. G. G.

Notas

1 Comunicado de la Oficina Mixta de Información en Tánger a la Alta Comisaría de España en Marruecos sobre la visita de Shakib Arslan a Marruecos. Tánger, 21 de agosto de 1930.

Archivo General de la Administración de Alcalá de Henares, Sección África, Dirección General de Marruecos y Colonias: sección política, Caja M-222.

Bibliografía

Adal, R., «Constructing transnational Islam: The east-west network of Shakib Arslan», en S. Dudoignon (ed.), *Intellectuals in the Modern Islamic world: transmission, transformation, and communication*, Londres, Routledge, 2006, pp. 176-210.

—, «Shakib Arslan's Imagining of Europe: the Coloniser, the Inquisitor, the Islamic, the Virtuous, and the Friend», en N. Clayer y E. Germain

(eds.), *Islam in interwar Europe*, Nueva York, Columbia University Press, 2008, pp. 156-182.

Benjelloun, A., *Contribution a l'étude du mouvement nationaliste marocain dans l'ancienne zone nord du Maroc (1930-1956)*, Casablanca, Université Hassan II, tesis doctoral, 1983.

Cleveland, W., *Islam against the west. Shakib Arslan and the campaign for Islamic nationalism*,

Londres, Al Saqi Books, 1985.

Rézette, R., *Les partis politiques marocains*, París, Librairie Armand Colin, 1955.

Ryad, U., «New episodes in Moroccan nationalism under colonial role: reconsideration of Shakib Arslan's centrality in light of unpublished materials», *The Journal of North African Studies*, vol. 16 (1), 2011, pp. 117-142.