

Gobernadoras, maestras, criadas, monjas...

UN ENSAYO, QUE REÚNE 38 BIOGRAFÍAS, RECOGE LA TAN DECISIVA Y DIVERSA COMO MAL ESTUDIADA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES ESPAÑOLAS EN LAS DIFERENTES FASES DE LA CONQUISTA DE AMÉRICA

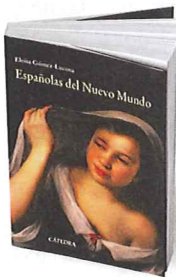
ESPAÑOLAS
EN EL NUEVO MUNDO

ELOÍSA GÓMEZ-LUCENA,

MADRID, CÁTEDRA, 2013,

462 PÁGS., 25,50 €

A poco que nos detengamos a pensar en ese "encuentro entre dos mundos" que supuso el descubrimiento, conquista y colonización del continente americano por los europeos, resulta inimaginable que todo ello pudiera llevarse a cabo sin el concurso de las mujeres. Pero como en tantos campos y períodos de la Historia, su participación, sin duda indispensable, ha quedado velada, si no oculta, entre tanta crónica y relación de autoría, cómo no, masculina destinada a atestiguar o ensalzar lo que fueron aquellas esforzadas empresas fundantes de la nueva realidad social y política del Imperio español en América. Sin embargo, los testimonios



existen, aunque sea en el trasfondo de los grandes relatos, y lo que ha escaseado, en cambio, ha sido la voluntad de irlos espigando de uno u otro lado para realzarlos de forma que aquel proceso se comprenda de un modo más justo y cabal.

Esta es la labor que ha realizado Eloísa Gómez-Lucena en su *Españolas del Nuevo Mundo*, recurriendo a toda clase de fuentes –legislación, registros notariales, pleitos, asientos de la Casa de Contratación y correspondencia– imprescindibles para complementar o aclarar la

ingente información historiográfica sobre los dos primeros siglos –XVI y XVII– de presencia española en aquellas tierras. De este modo y desde el segundo viaje de Co-



Mujeres españolas, TRUJILLO DEL PERÚ, siglo XVIII, Madrid, Biblioteca del Palacio Real.

lón en 1493, muestra cómo familias enteras cruzaron el Atlántico para labrarse una nueva vida y permite seguir las vicisitudes de casadas y doncellas, de señoras, criadas y esclavas frente a unas realidades frecuentemente hostiles. Veremos a mujeres de toda condición

apoyando o sufriendo las iniciativas de sus maridos, hijos y parientes, incluso teniendo que tomar personalmente, en condiciones muy adversas, las riendas de las empresas que aquellos iniciaron y no pudieron continuar. Asimismo, para mayor eficacia, la autora ha seleccionado la biografía de 38 de estas mujeres, pertenecientes a distintos estratos sociales, cuyas peripecias nos trasladan a los más diversos escenarios –La Española, Cuba, México, el Amazonas, Perú, Chile, el Río de la Plata e incluso las islas Salomón–, en los que, actuando según su posición y saber, son ejemplo de su indispensable participación como capitanas, encomenderas, gobernadoras, virreinas, monjas, maestras, artesanas, criadas o prostitutas. **ASUNCIÓN DOMÉNECH**

La presencia española en Marruecos, bajo la lupa

MÁS DE CINCUENTA ESPECIALISTAS DE AMBOS LADOS DEL ESTRECHO PARTICIPAN EN UNA OBRA EXHAUSTIVA, Y CON UNA GRAN APORTACIÓN ICONOGRÁFICA, SOBRE LA ACTUACIÓN DE ESPAÑA EN EL PROTECTORADO

EL PROTECTORADO
ESPAÑOL EN
MARRUECOS

VV AA,

BILBAO, IBERDROLA, 2013,

3 VOLS.

La historia del Protectorado lleva años "normalizándose" gracias al trabajo, entre otros, de historiadores como

María Rosa Madariaga y politólogos como Bernabé López García. La publicación por la Fundación Iberdrola de su monumental *El protectorado español en Marruecos: la historia trascendida* marca un hito en este proceso. Más de cincuenta firmas de diferentes ámbitos universitarios en España y Marruecos, historiadores como

Santos Juliá Hernando de Larramendi o Morales Lezcano, especialistas en arte y cine, geógrafos y demógrafos, sociólogos y antropólogos, economistas y juristas, participan en este diccionario histórico de la presencia española en el norte de África en su rica

complejidad. De fácil lectura, los tres tomos de esta obra tienen vocación de futuro. La rica bibliografía escogida por los autores y la extraordinaria aportación iconográfica hacen de estos tres volúmenes una obra imprescindible. **LOLA INFANTE**

